

Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хиславичская средняя школа»

УТВЕРЖДАЮ
Директор
МБОУ «Хиславичская СШ»

Мушкадинова Е. Ю.
Приказ № 86
от 28 августа 2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Клуб Волшебных Находок».
Направленность: художественная
Уровень базовый
Возраст обучающихся 9-14 лет
Срок реализации 1 год**

Автор-составитель Тихоненкова С.В.

п. Хиславичи
2023 год

Пояснительная записка

Данная программа объединения дополнительного образования «Клуб Волшебных Находок» направлена на художественное развитие обучающихся 10-14 лет.

Уровень освоения программы: базовый.

Актуальность программы заключается в формировании и развитии изобразительных, художественно - конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности обучающихся, кроме того, развитие внимания, мелкой моторики рук, глазомера.

Новизна программы заключается в интеграции разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности для обеспечения оптимальных условий полноценного развития художественных способностей обучающихся в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

Педагогическая целесообразность данной программы заключена в объединении традиционных видов работы с бумагой и стимулированием развития мелкой моторики учащихся, привитием навыков коллективного труда, формированием усидчивости и целеустремленности школьников и раскрытия творческого потенциала ребенка через соединение умственного и физического труда. Это позволяет воспитывать гармонично развитую личность,

Цель: создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощение в художественной работе своей индивидуальности.

Задачи программы

Обучающие:

- обучение приемам работы с инструментами; техника безопасности
- обучение умению планирования своей работы; овладение детьми различными техниками работы с бумагой.

- обучение приемам и технологии изготовления композиций;
- обучение приемам работы с различными материалами; обучение приемам самостоятельной разработки поделок.

Развивающие:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей
- развитие у детей художественного вкуса и творческого потенциала;
- развитие образного мышления и воображения;
- создание условий к саморазвитию учащихся;
- развитие у детей эстетического восприятия окружающего мира.

Воспитательные:

- воспитание уважения к труду и людям труда;
- формирование чувства коллективизма;
- воспитание аккуратности

Программа дополнительного образования разработана для занятий с учащимися 5-7 классов во второй половине дня.

Срок реализации программы-1год (34 часа)

Форма организации занятий: групповая. На занятиях применяется дифференцированный индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Наполняемость группы:6 человек.

Режим занятий:1 раз в неделю, по 35 минут.

Планируемые результаты

Универсальные учебные действия

Способность учащегося к саморазвитию и самосовершенствованию посредством сознательного и активного присвоения нового социального опыта

Метапредметные:

- навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности;
- умение ставить и формулировать проблемы;
- навыки осознанного и произвольного построения сообщения в устной форме, в том числе творческого характера;
- установление причинно-следственных связей;

Регулятивные

- Работа с информацией, управление своей деятельностью;

- Контроль и коррекция;
- Инициативность и самостоятельность.

Познавательные:

- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке бумаги и других материалов;
- формировать творческие способности, духовную культуру и эмоциональное отношение к действительности;

Коммуникативные:

- Сотрудничество, умение договариваться, распределение обязанностей, умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- Общение со сверстниками, работа в парах, в группах, коллективная.
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- развивать способность к синтезу и анализу, гибкость и мобильность в поисках решений.

В результате обучения учащиеся получают следующие основные знания и умения:

- * познакомятся со свойствами и возможностями бумаги как материала для художественного творчества;
- * овладеют основными приемами работы с бумагой: складывание, сгибание, вырезание, гофрирование, склеивание и т.д.
- * научатся последовательно вести работу (замысел, эскиз, выбор материала и способов изготовления изделия, готовое изделие);
- * научатся работать нужными инструментами и приспособлениями;
- * познакомятся с основными видами работ из бумаги (оригами, аппликация, объемное конструирование);
- * научатся сознательно использовать знания и умения, полученные на занятиях для воплощения собственного замысла в бумажных объемах и плоскостных композициях.

* познакомятся с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения;

Кроме того, обучающиеся получают дополнительные сведения о месте и роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека.

Должны знать:

- что такое бумагопластика и ее разновидности;
- назначение, правила пользования ручными инструментами для обработки бумаги, картона,
- правила техники безопасности.

Должны уметь:

- подбирать бумагу нужного цвета;
- пользоваться чертежными инструментами, ножницами;
- выполнять разметку листа бумаги;
- пользоваться схемой, технологической и пооперационной картой;
- анализировать образец, свою работу;
- составлять композицию из готовых поделок;

уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить поделку.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН:

№ п/п	Наименование модуля, темы	Количество часов			Формы аттестации контроля
		Все го	Теор ия	Пра ктик а	
1.	Вводное занятие: знакомство. Инструктаж. Из истории бумаги. Для чего нам нужна аппликация. Знакомство с различными техниками работы с бумагой.	1	1		Опрос.
2.	Волшебная аппликация: знакомство с различными техниками выполнения аппликации. Обучение копированию рисунка с помощью копировальной бумаги, техника продавливания и с помощью стекла.	1	0.5	0.5	Панно «Ладонка».

	Обучение пользоваться шаблонами. Панно «Ладощка».				
3.	Создание сюжета. Плоская аппликация. По страницам сказок и мультфильмов.	2	1	1	
4.	Наш лес. Выполнение деревьев и кустарников в различных техниках. Аппликация: дерево. Аппликация с использованием ватных кругов: осеннее дерево. Аппликация дерево в технике рваная бумага. Аппликация дерево с объёмными деталями. Выполнение группового панно: Наш лес.	4	1	3	Выставка работ. Выполнение коллективного панно.
5	Мы создаём аквариум. Выполнение рыбок по шаблонам. Рыбки из бумажных лент. Выполнение рыбок и морских жителей с применением различных техник. Выполнение групповой аппликации: «Аквариум».	3	1	2	Создание групповой аппликации «Наш аквариум»
6	Готовимся к Новому году: Карандашница : Дед Мороз, Снегурочка. Ёлочка в различных техниках выполнения. Новогодние игрушки и гирлянды, снежинки.	4	1	3	Выставка работ.
	2-е полугодие				
7	Закладки. Выполнение закладок в различных техниках. Складываем закладку-оригами. Закладка с использованием бумажных полосок, способ переплетения.	2	1	1	
8	Поздравительные открытки в различных техниках.	2	1	1	
9	Создаём букет. Аппликация цветы. Аппликация с использованием бумажных кругов: тюльпаны. Аппликация в технике рваная бумага. Сирень. Аппликация ладошки-лилии. Панно: цветы.	5	2	3	Панно: цветы.
10	Комбинированная аппликация. Применение других материалов в работе с аппликацией: работа с бумагой и тканью, природные материалы, крупы. Ёжик.	2	1	1	
11	Поделки из бумаги, ниток, ткани. Аппликация с использованием бумажных полосок: Божья коровка. Пасхальная корзинка с крашенками. Поделка из бумаги: Ящерица.	7	3	4	

	Снегирь-игрушка из ниток. Кукла – брелок из ниток. Кукла из ткани.				
12	Подведение итогов работы за год: выставка работ обучающихся.	1	1		Выставка работ. Опрос.
Все го		34	15	19	

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПЛАНА.

1. Вводное занятие.-1ч. Знакомство.

Инструктаж. Из истории бумаги.

Для чего нам нужна аппликация.

Знакомство с различными техниками работы с бумагой. Презентация и рассказ история изготовления бумаги, возникновение различных техник изготовления поделок из бумаги, примеры, образцы. Опрос письменный, об интересах обучающихся, что понравилось, свои предложения.

Теория-1 час

2. Волшебная аппликация.

Знакомство с различными техниками выполнения аппликации.

Обучение и работа по копированию рисунка с помощью копировальной бумаги, в технике продавливания и с помощью стекла. Обучение пользоваться шаблонами, разработка собственного шаблона на примере ладошки. Разработка шаблона, используя программу Paint-3D. Коллективное панно «Ладошка», оформление.

Теория-0.5ч

Практика-0.5ч

3. Создание сюжета. Плоская аппликация. По страницам сказок и мультфильмов.

Работа с интернетом, выбираем сюжет, разрабатываем и создаем собственную аппликацию по сюжетам знакомых мультфильмов и сказок. Выполнение и оформление работы. Обобщение, подведение итогов.

Теория-1ч.

Практика-1ч.

4.Наш лес.

Выполнение деревьев и кустарников в различных техниках. Презентация: «выполнение деревьев и кустарников в различных техниках». Создание сюжета для общего панно. Работа с шаблонами, перевод рисунков. Техника безопасности работы с ножницами.

Аппликация с использованием ватных кругов: осеннее дерево. Работа с ватными кругами, покраска и наклейка ватных кругов. Техника работы с горячим пистолетом.

Аппликация дерево в технике рваная бумага. Объяснение материала, подбор цветовой гаммы, выполнение работы, обсуждение.

Аппликация дерево с объёмными деталями. Разработка собственного шаблона или выбор готового шаблона, выполнение деталей дерева, прорисовка контуров ствола. Выполнение работы. Обсуждение.

Выполнение группового панно: Наш лес. Собираем в сюжетное панно, аппликации деревьев, выполненные на предыдущих занятиях данной темы.

Оформление. Подведение итогов темы.

Теория-1ч.

Практика-3ч.

5.Мы создаём аквариум. Выполнение рыбок и морских жителей с применением различных техник.

Просмотр презентации: «Мир аквариума». Выбор готового шаблона или разработка собственного. Подбор цветной бумаги. Выполнение рыбок по шаблонам.

Рыбки из бумажных лент.

Объяснение выполнения аппликации, подбор цветной бумаги, эскиз рыбки.

Плетение рыбки с помощью бумажных лент. Выполнение работы.

Собираем аквариум. Подведение итогов.

Теория-1ч.

Практика-2ч.

6.Готовимся к Новому году.

Карандашница: Дед Мороз, Снегурочка. Объяснение выполнения работы с использованием карты-схемы.

Ёлочка в различных техниках выполнения.

Просмотр презентации: «Ёлочки», рассказ о различных техниках изготовления елочек, выбор техники для самостоятельного выполнения, индивидуальное или групповое выполнение. Выставка работ и обсуждение техники выполнения.

Новогодние игрушки и гирлянды, снежинки.

Объяснение выполнения новогодних игрушек из цветной бумаги и картона.

Схемы-карты выполнения выбранной игрушки. Выполнение игрушек.

Теория-1ч.

Практика-3ч.

2-е полугодие.

7.Закладки.

Презентация «закладки». Рассказ и объяснение.

Складываем закладку-оригами. Использование карты-схемы. Складывание простой закладки.

Закладка с использованием бумажных полосок, способ переплетения.

Выбор закладки и переплетение. Подбор цветной бумаги или картона, бумажных лент. Плетение бумажных лент, техника и виды переплетения.

Подведение итогов.

Теория-1ч.

Практика-1ч

8.Поздравительные открытки.

Поздравительные открытки в различных техниках. Презентация «Поздравительные открытки». Обсуждение и создание эскиза собственной открытки. Разработка шаблона и подбор цветной бумаги. Выполнение открытки и подведение итогов.

Теория-1ч.

Практика-1ч.

9.Создаём букет.

Просмотр презентации «Создание объемной аппликации - цветы. Различные техники выполнения». Подбор цвета для цветка. Выбор, изготовление и использование шаблона для цветка, использование бумажных кругов: тюльпаны, пион, роза. Правила работы с гофрированной бумагой, крепление проволокой или на горячий клей.

Аппликация в технике рваная бумага. Сирень. Подбор цветной бумаги, нанесение контура рисунка, выполнение работы.

Аппликация ладошки-лилии. Создание шаблона цветка, подбор цвета, выполнение работы.

Панно: цветы. Подведение итогов.

Теория-2ч.

Практика-3ч.

10. Комбинированная аппликация. Презентация и объяснение: « Применение других материалов в работе с аппликацией: работа с бумагой и тканью, природные материалы, крупы». Ёжик

Теория-1ч.

Практика-1ч.

11. Поделки из бумаги, ниток, ткани.

Аппликация с использованием бумажных полосок: Божья коровка.

Пасхальная корзинка с крашенками. Объяснение выполнения работы, карты-схемы, подбор цветовой гаммы, техника переплетения.

Поделка из бумаги: Ящерица. Использование техники оригами при выполнении аппликации.

Снегирь-игрушка из ниток. Кукла – брелок из ниток. Создание эскиза работы, подбор цветных ниток, выполнение работы с использованием схем – карт.

Куколка-оберег из ткани. Объяснение выполнения работы. Подбор ткани, схематическое оформление.

Теория-3ч.

Практика-4ч.

12. Подведение итогов работы за год: выставка работ обучающихся. - 1 ч.

Календарный учебный график

№	Число	Месяц	Время проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	04	10	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно-дистанционная	1	Вводное занятие: знакомство. Инструктаж. Из истории бумаги. Для чего нам нужна аппликация. Знакомство с различными техниками работы с бумагой.	интернат	опрос
2	11	10	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно-дистанционная	1	Волшебная аппликация: знакомство с различными техниками выполнения аппликации. Обучение копированию рисунка с помощью копировальной бумаги, техника продавливания и с помощью стекла. Обучение пользоваться шаблонами. Панно «Ладошка».	интернат	Выполнение работы.
3	18 25	10 10	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно-дистанционная	2	Создание сюжета. Плоская аппликация. По страницам сказок и мультфильмов.	интернат	Опрос. Выполнение работы.
4	01 08 15 22	11 11 11 11	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно-дистанционная	4	Наш лес. Выполнение деревьев и кустарников в различных техниках. Аппликация: дерево. Аппликация с использованием ватных кругов: осеннее дерево. Аппликация дерево в технике рваная бумага. Аппликация дерево с объёмными деталями. Выполнение группового панно: Наш лес.	интернат	Выполнение работы.
5	29 06 13	11 12 12	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно-дистанционная	3	Мы создаём аквариум. Выполнение рыбок по шаблонам. Рыбки из бумажных лент. Выполнение рыбок и морских жителей с применением различных техник. Выполнение групповой аппликации: «Аквариум».	интернат	Выполнение работы.
6	20 27 03 10	12 12 01 01	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно-дистанционная	4	Готовимся к Новому году: Карандашница: Дед Мороз, Снегурочка. Ёлочка в различных техниках выполнения. Новогодние игрушки и гирлянды,	интернат	Выполнение работы. Выставка.

						снежинки.		
7	17 24 31	01 01 01	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно- диста нцио нная	2	Закладки. Выполнение закладок в различных техниках. Складываем закладку-оригами. Закладка с использованием бумажных полосок, способ переплетения.	интернат	Выполнение работы.
8	07 14	02 02	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно- диста нцио нная	2	Поздравительные открытки в различных техниках.	интернат	Выполнение работы.
9	21 28 06 13 20	02 02 03 03 03	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно- диста нцио нная	5	Создаём букет. Аппликация цветы. Аппликация с использованием бумажных кругов: тюльпаны. Аппликация в технике рваная бумага. Сирень. Аппликация ладошки-лилии. Панно: цветы.	интернат	Выполнение работы.
1 0	27 03	03 04	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно- диста нцио нная	2	Комбинированная аппликация. Применение других материалов в работе с аппликацией: работа с бумагой и тканью, природные материалы, крупы. Ёжик.	интернат	Выполнение работы.
1 1	10 17 24 01 08 15 22	04 04 04 05 05 05 05	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно- диста нцио нная	7	Поделки из бумаги, ниток, ткани. Аппликация с использованием бумажных полосок: Божья коровка. Пасхальная корзинка с крашенками. Поделка из бумаги: Ящерица. Снегирь-игрушка из ниток. Кукла – брелок из ниток. Кукла из ткани.	интернат	Выполнение работы.
1 2	29	05	15 ²⁰ - 16 ⁰⁰	очно- диста нцио нная	1	Подведение итогов работы за год: выставка работ обучающихся.	интернат	Выставка.

ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В процессе реализации Программы используются следующие виды контроля: входной, текущий и итоговый.

- входной контроль осуществляется в форме ознакомительной беседы с обучающимися с целью введения их в мир декоративно-прикладного искусства, правил правильной организации рабочего места, санитарии, гигиены и безопасной работы;
- текущий контроль включает в себя устные опросы, выполнение практических заданий;
- итоговый контроль осуществляется в форме выставки творческих работ, оформлении групповых панно.

ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Методическое обеспечение Программы.

В процессе реализации Программы используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные, практические. На занятиях используются наглядно-иллюстративные и дидактические материалы: инструкционные карты, дидактические карточки, иллюстрированные пособия.

Материально - техническое обеспечение Программы .

Технические средства обучения:

- ✓ компьютер;
- ✓ видеопроектор;
- ✓ экран;
- ✓ карты-схемы.

Материалы:

- ✓ бумага для принтера;
- ✓ гофрированная бумага;
- ✓ цветная бумага;
- ✓ цветной картон;
- ✓ белый картон;
- ✓ ватные диски;
- ✓ ткань;
- ✓ шерстяные нитки.

Инструменты:

- ✓ простые карандаши;
- ✓ линейки;
- ✓ канцелярские ножи;
- ✓ зубочистки;
- ✓ клей ПВА;
- ✓ ножницы;
- ✓ горячий клей;
- ✓ калька;
- ✓ пинцет;
- ✓ копировальная бумага.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. «Аппликация» .Елена Шилкова. Издательство: Рипол-Классик.2011г.
2. Бумагия. Полное пошаговое руководство по современным бумажным техникам. Болдова, Копцева: Издательство: Эксмо.2019г.
3. Необычные игрушки и сувениры. Самоделки из природных материалов «ЭКСМО» Москва, 2005
4. Рукоделие. Умелые руки. «Фолио», Харьков
5. Сказка оригами. Игрушки из бумаги. «ЭКСМО СПб Валерия СПД», 2004
6. Чудесные поделки из бумаги, «Просвещение», Москва 1992

Электронные ресурсы:

<https://homijs.ru/bumagoplastika-shemy-dlja-masterov-poshagovo.html>

<https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-tehnika-bumagoplastika.html>

<https://www.livemaster.ru/masterclasses/rabota-s-bumagoj/bumagoplastika>

<https://yandex.ru/turbo/camodelkin.ru/s/podelki/bumagoplastika-shablony.html>