

ДЕПАРТАМЕНТ СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ ПО ОБРАЗОВАНИЮ И НАУКЕ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ХИСЛАВИЧСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ «Хиславичская СШ»
Мушкалина Е.Ю.
Приказ №62 от 02.09.2024 г.



**Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Секреты речи»
Направление: Формирование функциональной грамотности**

Возраст обучающихся: 7-8 лет
Срок реализации: 1 год

Автор- составитель: Учитель- логопед
Мылова Е.Д.

п. Хиславичи

2024год

Рабочая программа к курсу «Секреты речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Программа разработана на основе программы развития познавательных способностей учащихся младших классов Н.А. Криволаповой, И.Ю. Цыбаевой «Умники и умницы» (модифицированной) с использованием методического пособия «Школа развития речи» Т.Н.Соколовой М.: Издательство РОСТ, 2011г.

Цель: Создание условий для формирования языковой компетенции младших школьников; совершенствования у детей основных видов речевой деятельности: говорения, слушания, письма и чтения; формирования умений правильно, содержательно и убедительно высказывать собственные мысли и на этой основе создание предпосылок для общего и речевого развития, реализации творческих способностей.

Задачи:

1. Вооружить учащихся умением содержательно, грамматически и стилистически правильно выражать в устной и письменной форме свои и чужие мысли.
2. Развивать умения владением устной и письменной речью как средством отражения действительности и выражения отношения к ней.
3. Активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения.
4. Обогащать словарный запас учащихся.
5. Постоянно поддерживать интерес к речи, используя для этого яркий, эмоциональный материал, разнообразные формы и приемы работы.

2.Общая характеристика программы.

Проблеме становления речевой деятельности учащихся всегда уделялось большое внимание. В настоящее время установлены общие тенденции речевого развития школьников, обоснована идея развития речи на межпредметном уровне, вскрыты проблемы речевого общения. Определены возможные пути формирования языковой компетенции школьников, представлен анализ монологической и диалогической форм речевого высказывания, выявлены психологические особенности формирования устной и письменной речи младших школьников. В данном русле одной из актуальных и отвечающих современным требованиям проблем становится изучение речи, поиск соответствующих способов и приемов, форм и средств развития речевой деятельности у детей. Однако, как показывает практика, несмотря на повышенный интерес к проблеме, уровень речевого развития детей младшего школьного возраста недостаточен. Своеобразие предлагаемой программы заключается в том, что в ней сделана попытка интеграции занятий русского языка и литературного чтения, направленной на развитие устной и письменной речи учащихся. Учить хорошей речи, устной и письменной, - вот главная

задача курса. Для этого нужно открыть те «секреты» родного языка, которые помогут научиться в устной и письменной форме наилучшим образом выражать свои мысли, доносить их до других. А открыть «секреты» языка – это понять, как он устроен, какие возможности предоставляет нам для полноценного использования в процессе общения. В программе живут «секреты». Только обычно «секреты» хотят, чтобы их хранили в тайне. Но в этой программе особые «секреты» – «секреты – наоборот». Они только и мечтают, чтобы их открыли. На каждом занятии, шаг за шагом дети будут постигать «секреты речи», запоминать их, бережно пользоваться ими.

Программа внеурочной деятельности является частью организационного раздела ООП. Общий объем программы – 68 часов, режим занятий - 2 час в неделю. Срок реализации программы – один учебный год. Продолжительность занятия – 30 минут.

5. Результаты освоения программы.

- *Обучающиеся должны знать:*
- Зачем нужны звуки языка.
- Происхождение слов.
- Крылатые слова и выражения, многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы.
- Фольклорные произведения: скороговорки, считалки, загадки, пословицы, сказки.
- Методы при работе над сочинением сказок.
- Что такое текст, заголовок, основная мысль текста.
- Признаки текста.
- Что такое план.
- Что такое изложение, сочинение.
- Как писать изложение, сочинение.
- *Обучающиеся должны уметь:*
- Строить собственные устные высказывания.
- Выполнять правила речевого поведения, следить за ясностью, четкостью устной речи.
- Замечать в речи незнакомые слова, спрашивать о них, самостоятельно пользоваться толковым словарем.
- Отличать текст от группы предложений, объяснять различие.
- Формулировать тему небольшого текста.
- Выделять опорные (наиболее важные для понимания читаемого) слова.
- Работать с заголовками: выбирать наиболее точный из предложенных, озаглавливать текст, прогнозировать содержание по заголовку.
- Находить главную мысль, сформулированную в тексте.
- Определять характер произведения (тему, жанр, эмоциональную окраску).

- Определять речевую цель создания произведения: сообщение информации, выражение переживаний, поучения и др.
- Составлять пробный и творческий пересказ по плану.
- Составлять текст по вопросам учителя.
- Редактировать текст.
- Отгадывать загадки.
- Создавать речевые произведения определенных жанров: записку, письмо, загадку, считалку, стихотворение; обдумывать их содержание и языковые средства, а после написания проверять и совершенствовать.
- Составлять словосочетания, предложения, небольшие тексты.
- Составлять рассказы по серии картинок.
- Уметь писать изложения, сочинения.
- Сочинять загадки, стихи, сказки.

6.Содержание программы

Развитие речевых компетенций (устная форма)

Развитие выразительности чтения и речи, формирование навыков «орфоэпически» правильного чтения: развитие четкой дикции на основе введения специальных упражнений для разминки и тренировки речевого аппарата. Произношение скороговорок, чистоговорок, стихотворных строк для отработки отдельных звуков. Составление орфографического словаря, словаря антонимов, синонимов, омонимов, настроений. Работа по воспитанию культуры речи.

Развитие речевых компетенций (письменная форма)

Сочинения по пословице, сочинение небылицы, считалки, потешки, скороговорки. Составление текстов поздравительной открытки, письма. Иллюстрирование текстов, пересказ. Сочинения-миниатюры на заданные темы. Воспитание эмоционально-эстетической отзывчивости на тематику сочинений, на события, описываемые в сочинениях-миниатюрах.

В целях реализации содержания обучения по курсу и организации учебной деятельности используется материально-техническая база центра «Точка роста».

7. Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятий	Задачи	Кол-во	Результат
			часов	
1.	Зачем нужны звуки языка? Звуковая культура речи. Загадки, скороговорки.	Раскрыть значение звуков в языке. Познакомить с фольклорными жанрами: загадками, скороговорками.	2	Формируется звуковая культура речи.
2.	Играем в загадки. Сочинение загадок.	Познакомить с приемами конструирования загадки.	2	Приложение № 5
3.	Сочинение скороговорки.	Учить сочинять скороговорку.	2	Научились сочинять скороговорку.
4.	Сочиняем считалку. Два секрета считалки.	Познакомить с рифмой и ритмом как особенностями стихотворной речи.	2	Узнали секреты считалки.
5.	Сколько слов вы знаете? Рассказ – беседа о словарном богатстве русского языка.	Обогатить словарный запас учащихся.	2	Обогащается словарный запас.
6.	Происхождение слов. Как нужно говорить.	Рассказать о происхождении слов и о том, как нужно говорить.	2	Узнали о происхождении слов.
7.	Крылатые слова и выражения	Познакомить с крылатыми словами и выражениями.	2	Обогащается словарный запас.
8.	Родное слово в пословицах и поговорках. Иллюстрирование п.ословиц и поговорок.	Познакомить с фольклорными жанрами: пословицей и поговоркой. Учить иллюстрировать их.	2	Научились иллюстрировать пословицы.
9.	Сочинение стихов по заданной рифме.	Сочинить стихи по заданной рифме.	2	Приложение № 7
10.	Работа со сказками. Направления и методы при работе над сочинением сказок.	Познакомить с методами и направлениями при работе над сочинением сказок.	2	Приложение № 6
11.	Сочинение сказки по серии картинок.	Сочинить сказку по серии картинок.	2	Приложение № 6
12.	Что такое речь? Речь устная и письменная.	Познакомить учеников с понятием «речь», определить главные требования к речи. Рассказать об отличиях устной речи от письменной.	2	Познакомились с понятием речь.
13.	Составление предложений из отдельных слов.	Научить составлять предложения из отдельных слов.	2	Научились составлять предложения.
14.	Выделение признаков предложения в устной речи и на письме.	Выделить признаки предложения.	2	Научились выделять признаки предложения.
15.	Признаки текста. Основная мысль. Опорные слова.	Познакомить учеников с признаками текста. Учить детей находить опорные слова в тексте.	2	Познакомились с признаками текста.
16.	Текст. Тема текста.	Познакомить с понятием	2	Узнали что такое

		«текст». Показать разницу между отдельными предложениями и текстом.		тема текста.
17.	Сочинение по плану «Моя бабушка».	Написать сочинение на заданную тему.	2	Приложение № 8
18.	Сочинение рассказа по серии картинок и по вопросам.	Написать рассказ по заданной теме.	2	Приложение № 8
19.	Сочинение «Мой друг. Моя подруга».	Написать сочинение на заданную тему.	2	Приложение № 8
20.	Сочинение рассказа по данной теме и опорным словам.	Написать рассказ по заданной теме.	2	Научатся сочинять рассказы.
21.	Деление сплошного текста на предложения.	Учить делить сплошной текст на предложения.	2	Научатся делить текст на предложения.
22.	Восстановление деформированного текста.	Учить восстанавливать деформированный текст.	2	Научатся восстанавливать деформированный текст.
23.	Редактирование текста.	Учить редактировать текст.	2	Научатся редактировать текст.
24.	Сочинение «Мое любимое домашнее животное».	Написать сочинение на заданную тему.	2	Приложение № 8
25.	Слова – близнецы (омонимы).	Познакомить учащихся с группой таких слов.	2	Обогащается словарный запас.
26.	Слова – друзья – (синонимы).	Дать возможность не только воспроизвести знакомые синонимические ряды. Но и расширить их перечень за счет новых.	2	Обогащается словарный запас.
27.	Антонимы.	Расширить представление учеников об антонимах.	2	Обогащается словарный запас.
28.	Работа со словом и словарями.	Учить работать со словарями.	2	Обогащается словарный запас.
29.	Ознакомление с понятием «изложение».	Познакомить с понятием «изложение». Учить писать изложения.	2	Познакомятся с понятием изложение.
30.	Обучение написанию изложения по вопросам и опорным словам.	Научить написанию изложения по вопросам и опорным словам.	2	Научатся писать изложения.
31.	Обучающее изложение.	Учить писать изложения.	2	Научатся писать изложения.
32.	Творческое изложение.	Учить писать творческое изложение.	2	Научатся писать изложения.
33.	Олимпиада. Тестирование.	Оценить эффективность обучения.	2	Приложение № 1, проверят свои знания.
34.	Подведение итогов. .	Подвести итоги работы за год.	2	Подведут итоги за год

8. Описание материально-технического обеспечения.

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. Под. ред. Л.А. Чешко. Изд. 3 – е, стереотип. М: Сов. Энциклопедия, 1971.
2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – 3 – е изд., стереотип. М: Рус. яз. 1986.
3. Быстрова Е.А. и др. Учебный фразеологический словарь русского языка: пособие для учащихся нач. Школ/ Е.А. Быстрова, А.П. Окунева, Н.М. Шацкий.- Л.: Просвещение, 1984.
4. Грушников П.А. Орфографический словарик: Пособие для учащихся нач. классов. – М.: Просвещение, 1981.
5. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: Избранные статьи. Под. Ред. Л.Ф. Беловинского – М.: ОЛМА – ПРЕСС; ОАО ПФ «Красный пролетарий», 2004 .
6. Джежелей О.В. Помогайка. Книга для взрослых и детей. – М.: АО «Столетие», 1994.
7. Ладыженская Т.А. , Ладыженская Н.В. , Ладыженская Т.М. . Марысева О.В. Детская риторика в рассказах и рисунках: Учебник-тетрадь для 4-го класса. – М.: Издательский дом «С-инфо», Издательство «Баласс», 1997.
8. Литература и фантазия. Сост. Л.Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1992.
9. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся. М.: Просвещение, 1980.
10. Язовицкий Е.В. Говорите правильно. Книга для учащихся. Изд. 2 – е дополненное. Ленинград: Просвещение, 1969.